



KUNST*adventure*

Austin – Marfa – Santa Fe

Kunstreise nach Texas und New Mexico (USA)

**Thurgauische
Kunstgesellschaft
Kunstraum
Kreuzlingen
Adolf Dietrich-Haus
Berlingen**

Vom 2. bis zum 13. Oktober 2017 folgen wir den Spuren bedeutender amerikanischer Kunstschaffender des 20. Jahrhunderts im zum Teil menschenleeren und durch Weite und Schönheit beeindruckenden Westen von Texas und New Mexico. Ausgangspunkt ist Austin, die Hauptstadt von Texas. Die lebendige Music- und Bat-City gehört zu den schnellst wachsenden Städten der USA. Unter kompetenter Führung lernen wir sie kennen. Nach einer eindrücklichen Fahrt in unseren Mietwagen entlang dem Highway 90 über Del Rio erreichen wir Marathon (TX). Anschliessend durchqueren wir den landschaftlich einmaligen, wüstenhaften Big Bend Nationalpark und fahren dann entlang dem Rio Grande über Terlingua und Presidio nach Marfa (TX). In dieser Kleinstadt hat der Künstler und Gestalter Donald Judd (1928 – 1994) eine ehemalige US-Militärbasis in einen grossflächigen Kunstkosmos umgestaltet (Judd Foundation / Chinati Foundation). Auf diesem Areal und in der Stadt selbst sind neben Judds eigenen Werken solche von vielen weiteren bedeutenden, mit ihm befreundeten Kunstschaffenden zu sehen (Dan Flavin, Bob Irvin, Carl Andre, Ilja und Emilia Kabakov, John Wesley; Robert Rauschenberg u.a.). Marfa konnte dank Gegenwartskunst seine wirtschaftlich bedingte Entvölkerung stoppen und ist heute ein Treffpunkt von Kunstfreunden aus der ganzen Welt.

Von Marfa reisen wir über den White Sands Nationalpark nach Santa Fe (NM), einer der schönsten Städte der USA. Dort und in der prachtvollen gebirgigen Gegend von Abiquiu und der Ghost-Ranch folgen wir den Spuren von Georgia O'Keeffe, einer der wichtigsten Künstlerinnen des 20. Jahrhunderts an der Schwelle zur Abstraktion. Auf dem Hochplateau Taos besuchen wir den gut erhaltenen Indianer-Pueblo, die wahrscheinlich älteste dauerhaft bewohnte Siedlung der USA und begegnen Werken von Agnes Martin, einer weiteren beeindruckenden Künstlerinnenpersönlichkeit des letzten Jahrhunderts, deren streng geometrische, luzide Werke weltweit steigende Beachtung finden. In Albuquerque (NM) endet unsere intensive Entdeckungsreise.

Wichtig:

Teilnehmende buchen gemäss detailliertem Reiseprogramm Flüge, Unterkünfte und Mietwagen selbst. In Marfa und Santa Fe ist die gemeinsame Miete von Airbnb-Objekten möglich.

| | |
|---------------------------------|---|
| Daten: | Montag, 2. Oktober (Austin TX) bis Freitag, 13. Oktober 2017 (Albuquerque NM) |
| Leistungen: | Reiseleitung und detaillierte Reiseunterlagen Organisation von Führungen, Besichtigungen und gemeinsamen Mahlzeiten ev. Miete von Airbnb Objekten in Marfa und Santa Fe |
| Hin- und Rückflüge: | individuell (Zürich – Austin TX und Albuquerque NM – Zürich) |
| Unterkünfte: | Buchung individuell (auf Wunsch Airbnb-Objekte in Marfa und Santa Fe) |
| Transporte: | Mietwagen (empfohlen: Chrysler 200 o. ä.) |
| Kosten: | CHF 650,00 pro Person für Administration, Reiseunterlagen und Spesen Reiseleitung |
| Gesamtkosten | ca. CHF 5000,00 pro Person (Schätzung) |
| Gruppengrösse: | maximal 15 Personen |
| Reiseleitung / Auskunft: | Kaspar Stokar, Vorstand ThKG t: 071 622 74 73 / e: kaspar.stokar@zip-zap.ch |
| Anmeldung: | Mit beiliegendem Talon bis Samstag, 4. März 2017 an: Thurgauische Kunstgesellschaft Ursula Marchetti Frauenfelderstrasse 30 8570 Weinfelden e: sekretariat@kunstgesellschaft-tg.ch t: 071 688 58 30 |
| Rechnung: | Mit der Bestätigung Ihrer Anmeldung erhalten Sie eine Rechnung und das detaillierte Reiseprogramm |